

BLOG



Pathos ClassicRemix HiDac EVO: el Classic Remix se actualiza

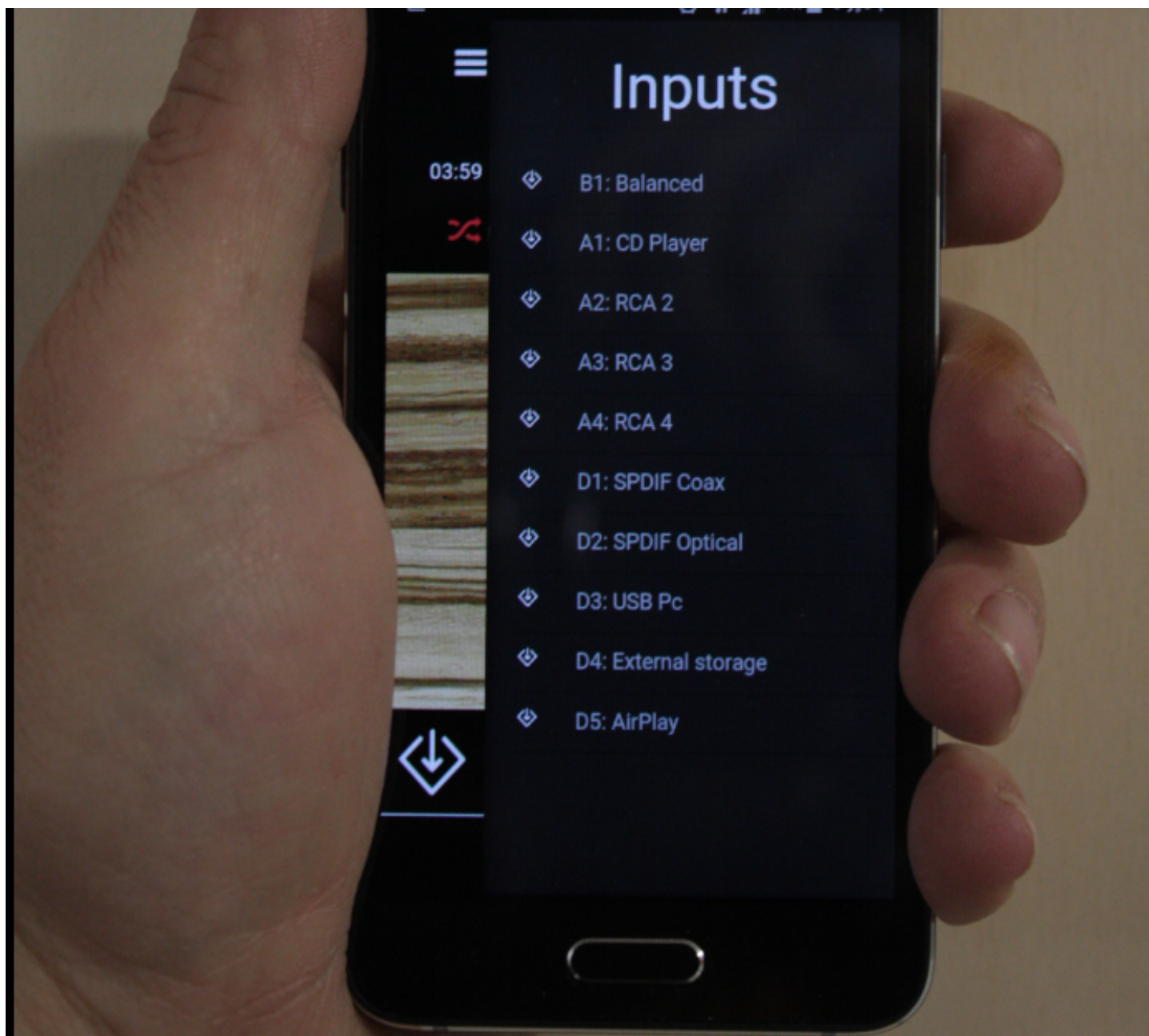
PUBLISHED ON 4 mayo, 2016 3 mayo, 2016 by WERNER BLOG

No podemos pensar en otro fabricante de productos electrónicos de alta gama que mezcla las exigencias a menudo conflictivas de la estética y el rendimiento con tanto éxito como Pathos. Un vistazo al ClassicRemix es suficiente para confirmar que su diseño es realmente elegante y minimalista.



Tenemos dos versiones de este amplificador; el HiDac, que tiene incorporado un módulo conversor de digital a analógico, y el ClassicRemix 'básico' que no lo lleva. No permita que la apariencia minimalista le engañe; el ClassicRemix no se queda corto en características. Junto a una amplia gama de entradas analógicas balanceadas y no balanceadas usted tendrá una amplia gama de opciones digitales, incluyendo cable coaxial, óptico y múltiples puertos USB.

Sin duda, ha sido una larga espera pero la tecnología avanza rápida y los ingenieros de Pathos no se quedan atrás en absoluto. El nuevo HiDac EVO, que se presentó en Munich, ha sido enriquecido para mejorar su rendimiento desde varios puntos de vista, comenzando a partir de un microprocesador instalado, con velocidad de procesamiento, éste coordina sus funciones integradas. El HiDac EVO estará siempre conectado a los servidores de Pathos para poder actualizar su firmware, sin necesidad de procedimientos complicados. El HiDac EVO le proporcionará acceso a los contenidos de un disco duro que esté conectado a uno de los 2 puertos USB, a un NAS o a los archivos compartidos de un PC; todo será posible gracias a un simple toque con el dedo y gracias también a la aplicación realizada por el equipo de Pathos. La creación y gestión de listas de reproducción será muy fácil de realizar.



Al permitir la entrada “Airplay”, el envío de su contenido de música desde cualquier dispositivo de Apple (iPhone, iPad o Mac) será tan fácil como responder a una llamada telefónica, así como para el envío desde “iTunes” archivos ya almacenados en un PC. Para la mayoría de los usuarios más exigentes, el HiDac EVO nos ofrece la posibilidad de operar mediante un cable USB, por lo que podrá elegir el software de gestión de música, el formato y el protocolo de transmisión (DSD y PCM incluidos). Si prefiere ser minimal y trabajar sin cables el HiDac EVO está equipado con un USB inalámbrico para satisfacer esta necesidad.

Tiene su Pathos ClassicRemix HiDac EVO en su tienda Werner y también online.

<http://werner-musica.com/amplificadores-integrados/536-pathos-classic-remix.html>
(<http://werner-musica.com/amplificadores-integrados/536-pathos-classic-remix.html>)